PRIMA DI SCENDERE

FOTO DEL MESE

di **Irene Marrapodi** - ir.marrapodi@fsitaliane.it

Cos'è quella nuvola che, come sofficissima lana, avvolge la protagonista? È forse un raro fenomeno meteorologico? O un effetto ottico? Lo scatto sembra ritrarre una donna statunitense tra gli anni '40 e '50 del secolo scorso, ma proprio quell'elemento straniante consente di capire che non è così.
La finta fotografia è stata realizzata, infatti, nel 2024 dall'artista visivo londinese Phillip Toledano con l'aiuto di un software in grado di convertire le parole in immagini. L'immagine – un vero e proprio falso storico – sfida il concetto di verità nella fotografia e invita a riconsiderare la relazione di fiducia con questo mezzo.
Polite extra slim the smoking head è esposta a Milano dal 20 al 23 marzo in occasione della 14esima edizione del Mia Photo Fair BNP Paribas, la kermesse internazionale che negli spazi di Superstudio Più ospita centinaia di opere firmate da artisti e fotografi di tutto il mondo.

miafair.it
miaphotofair

Phillip Toledano
Polite extra slim the smoking head 1 (2024)
Courtesy Galleria Tallulah Studio Art

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.